

Аннотация учебной дисциплины	
Наименование дисциплины	Сравнительная культурология
Основные образовательные программы, в которые входит дисциплина	Дисциплина входит в вариативную часть профессионального цикла основной образовательной программы всех специализаций подготовки бакалавров по направлению 45.03.02 «Лингвистика».
Объём дисциплины *	3 ЗЕ (108 часов)
Объём учебных занятий студентов *	108 (часов)
1. Цели и задачи дисциплины:	
<p>Цель и задачи учебного курса « Сравнительная культурология » - формирование представления о различных языковых картинах мира как о феномене национальной культуры; развитие общекультурных и профессиональных компетенций.</p>	
2. Краткое содержание дисциплины	
<p>В ходе изучения дисциплины рассматриваются следующие основные темы:</p> <p>Сравнительная культурология как научная и учебная дисциплина. Типология и эволюция мировой культуры. Социальные, эстетические и религиозно-мировоззренческие основы главных этапов развития мировой культуры. Эволюция мировой культуры в контексте полилога культур и специфика развития культур. Диахронный и синхронный подходы к культуре. Проблемы периодизации. Типы культурных общностей в пространстве.</p> <p>Взаимопроникновение и взаимообогащение культур. Аккультурация, ассимиляция и транскультурация. Динамика и развитие культуры.</p> <p>Взаимодействие культур и межкультурная коммуникация. Принципы взаимодействия культур в международных отношениях. Структура взаимодействия культур в различных сферах. Уровни взаимодействия культур.</p> <p>Характеристики мировой межнациональной культуры. Принципы межкультурного общения и взаимопонимания. Культурные и языковые контакты. Язык как универсальное средство самовыражения и формы этнической культуры. Мир языка как отражение материальной и духовной стороны мира. Россия и мир: диалог и конфликт культур. Русский мир в контексте мировых цивилизаций. Проблемы «евразийства» в современном мире. Культурная дихотомия «Россия и Запад».</p>	